

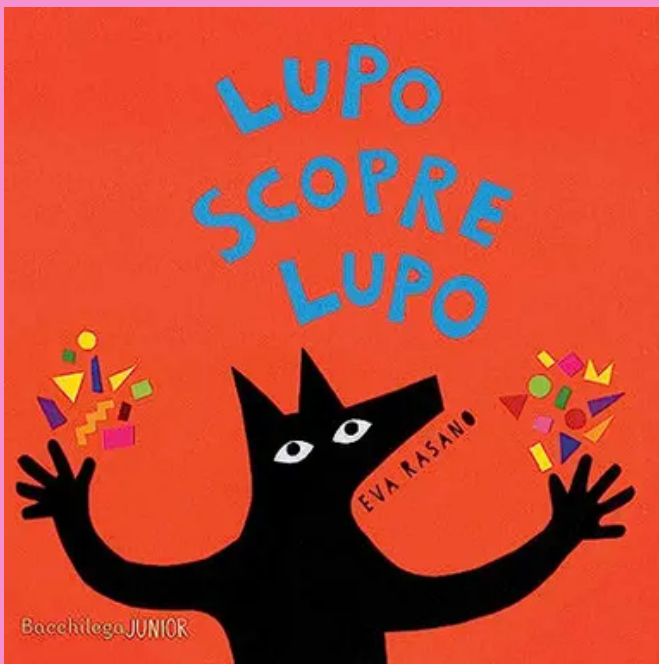
NOVITA'
di APRILE





NATURA, GIARDINI, ALBERI, FIORI, STAGIONI, ALBE E TRAMONTI: UN VIAGGIO NELLA NATURA INSIEME AL NOSTRO AMATISSIMO LUPO.

Tutto dedicato al nostro Pianeta... insieme ai nostri bambini si potranno ammirare le meraviglie della natura.



QUESTA VOLTA LUPO SCOPRE CHE CON LE SUE MANI PUÒ TOCCARE TUTTO, SOPRATTUTTO IL SUO CORPO: GLI OCCHI, LE ORECCHIE, LA PANCIA, IL VISO, LE GAMBE. TANTE PARTI DEL CORPO CHE HANNO UN NOME DA IMPARARE E DA RICONOSCERE.

Che scoperta affascinante esplorare il nostro corpo e imparare a giocare!

Marco Viale

Sbadigli



HAI MAI PROVATO A FERMARE UNO SBADIGLIO? È IMPOSSIBILE! È COME CERCARE DI FERMARE LA PIOGGIA QUANDO CADE. È COME CONVINCERE I GRANDI CHE LA CIOCCOLATA FA CRESCERE PIÙ IN FRETTA DELLA MINESTRA. MA FAI ATTENZIONE O... DI SBADIGLIO IN SBADIGLIO... COME ANDRÀ A FINIRE?

LA BANDA 11 DEGLI

Rocio Bonilla



Valentina Edizioni

QUANDO BENJAMIN È INVITATO A ENTRARE NELLA BANDA DEGLI 11 SI SENTE DAVVERO IMPORTANTE. È STRAORDINARIO FARNE PARTE! TUTTO IL MONDO LI AMMIRA E LI RISPETTA, MA... È AMMIRAZIONE O SEMPLICEMENTE TIMORE? BENJAMIN DEVE PRENDERE UNA DECISIONE: CONTINUARE A ESSERE IL PESCE NUMERO 11 O PENSARE CON LA PROPRIA TESTA.



C'ERA UNA VOLTA UNA SIMPATICA E CORAGGIOSA BAMBINA CHE INDOSSAVA UN BEL BERRETTO ROSSO. MA QUEL BERRETTO FACEVA GOLA ANCHE AL TERRIBILE LUPO PERCHÉ... SI ERA INNAMORATO! E VOLEVA QUEL BERRETTO A TUTTI I COSTI PER FARE COLPO SU UNA PRINCIPESSA MOLTO ESIGENTE IN FATTO DI ELEGANZA. E C'ERA ANCHE UNA NONNINA CHE SI ERA PRESA UN BEL RAFFREDDORE CADENDO IN UN LAGHETTO DI MONTAGNA. COME FARÀ IL LUPO A PRENDERSI IL BERRETTO?

Una storia divertente, tanti personaggi irresistibili e un finale dove sono davvero tutti "felici e contenti"



Un libro incoraggiante e poetico sul coraggio di essere diversi e sinceri con sé stessi e con gli altri.

TRA LE OMBRE IN FAMIGLIA NON C'È VARIETÀ: CE L'HANNO IN AZZURRO ZIO, NONNO E PAPÀ. LA MIA È UN PO' DIVERSA, È UN'ALTRA COSA. PERCHÉ NON È AZZURRA... LA MIA OMBRA È ROSA!"

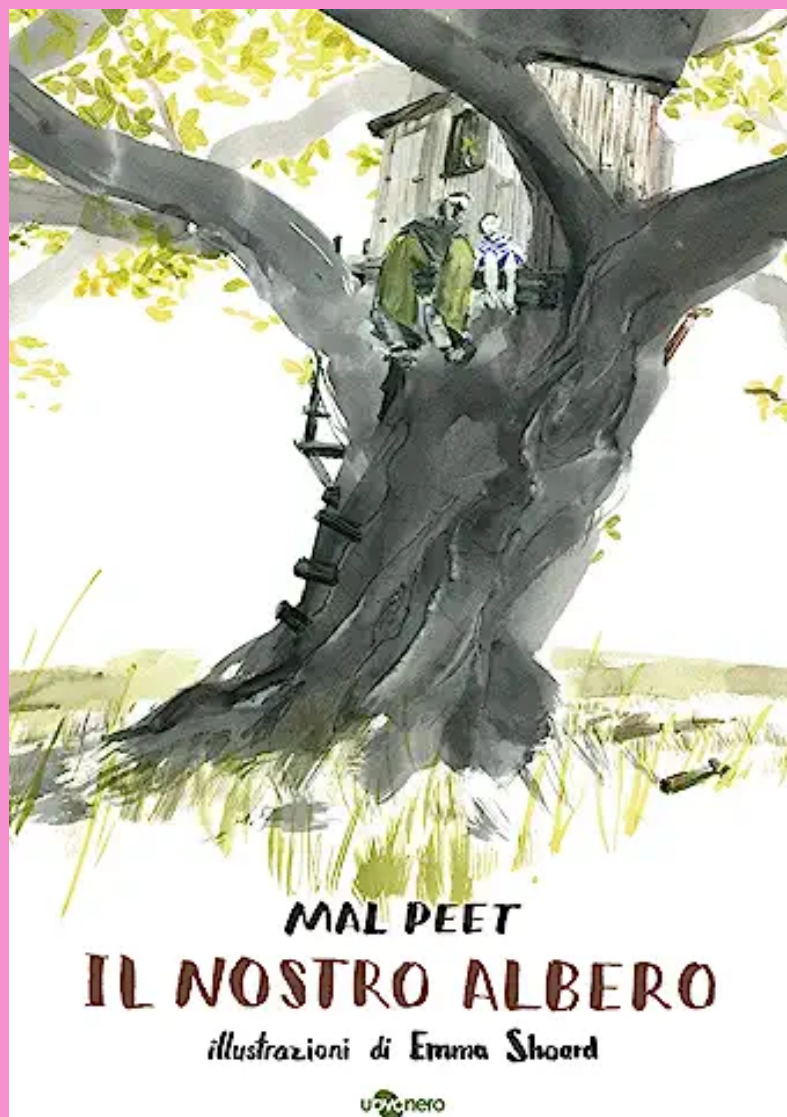
COSA SUCCEDA SE INVECE DI AVERE UN'OMBRA AZZURRA, COME TUTTI I MASCHI, UN BAMBINO NE HA UNA ROSA? PUÒ ESSERE ANCHE CHE GLI PIACCIA BALLARE O METTERSI LA GONNA! MA C'È UN PROBLEMA: A CASA E A SCUOLA NON TUTTI CAPISCONO PERCHÉ GLI PIACCIONO LE "COSE DA FEMMINA".

DOPO ESSERSI INTERROGATO SU CHI È, E AVER DECISO DI IGNORARE CHI LO PRENDE IN GIRO E RIDE ALLE SUE SPALLE, IMPARERÀ GRAZIE AL SUO PAPÀ CHE OGNI OMBRA È SPECIALE E CHE TUTTI POSSIAMO ESSERE AMATI, COSÌ COME SIAMO.



Un racconto di formazione pervaso dalla cultura popolare giapponese e dal suo mondo di spiriti della natura.

ALCUNE FIABE MODERNE CI HANNO RACCONTATO IL DIFFICILE MOMENTO IN CUI DA BAMBINI SCOPRIAMO IL MONDO AL DI FUORI DELL'AMBIENTE FAMILIARE. SPESSO QUESTO MOMENTO COINCIDE CON L'INIZIO DELLA SCUOLA, IN CUI È NECESSARIO IMPARARE A INTERAGIRE CON GLI ALTRI SENZA LA MEDIAZIONE DI GENITORI E NONNI. "LA CITTÀ INCANTATA AL DI LÀ DELLE NEBBIE" DI SACHIKO KASHIWABA SI INSERISCE IDEALMENTE IN QUESTO FILONE, A FIANCO DI TITOLI ILLUSTRI COME "IL MAGO DI OZ" E "ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE", E CI RACCONTA LE AVVENTURE DI UNA BAMBINA CHE SI PERDE IN UN PAESE ALL'APPARENZA NORMALE, MA POPOLATO INVECE DA STRANI PERSONAGGI E AVVOLTO IN UN'ATMOSFERA MISTERIOSA E IRREALE.



Una storia intensa che parla di rapporti familiari e di memoria, senza paura di esplorare un tema delicato come la depressione di un genitore.

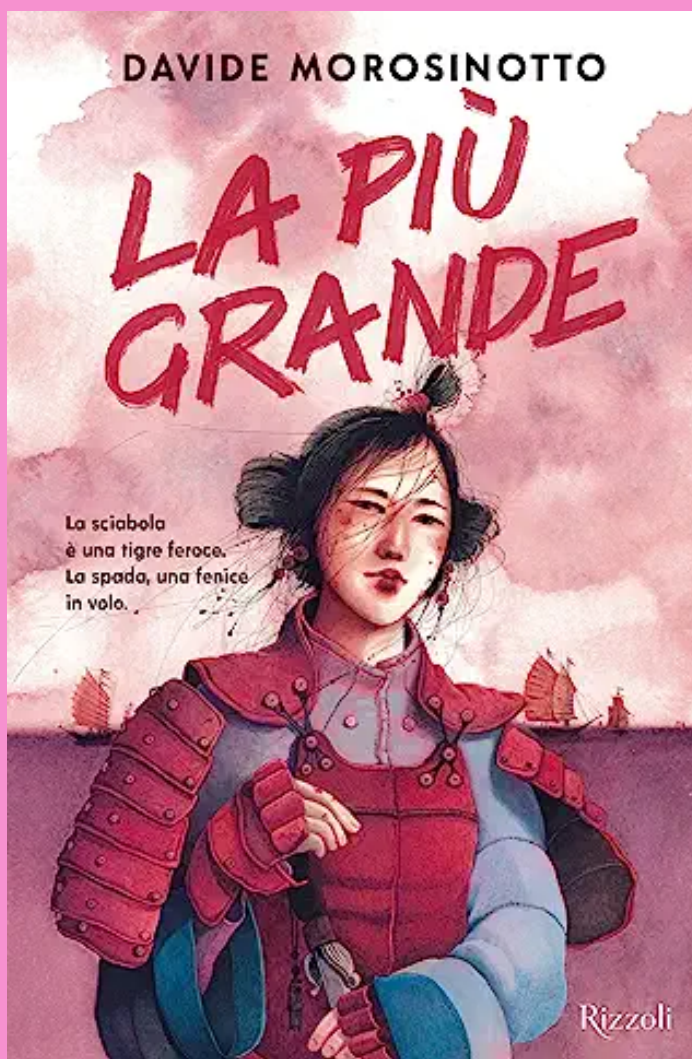
UN UOMO TORNA ALLA CASA DELLA SUA INFANZIA, SPINTO DAL CASO O FORSE DA UN GRUMO DI QUESTIONI IRRISOLTE. LÌ, DI FRONTE AL GRANDE ALBERO CHE DOMINA IL GIARDINO, SI PERDE NELL'INTRICO DEI SUOI RAMI CHE OSPITANO I RESTI DI UNA CASETTA DI LEGNO. DAPPRIMA SFOCATE E POI VIVIDE COME UN TEMPO, RIAFFIORANO NEI SUOI OCCHI ORMAI ADULTI LE IMMAGINI DEGLI AVVENIMENTI CHE HANNO SEGNATO LA SUA INFANZIA: IL TRASFERIMENTO NELLA CASA NUOVA, I POMERIGGI ESTIVI PASSATI CON IL PADRE NELLA CASA SULL'ALBERO E LA PROGRESSIVA PERDITA DI CONTATTO CON LA REALTÀ DELL'UOMO, FINO ALLA FINE DEL MATRIMONIO DEI GENITORI.

Un racconto straordinario sulla memoria e i legami familiari, dalla penna del compianto Mal Peet con le illustrazioni delicate di Emma Shoard.



Caro diario, mi chiamo Sadies Matters. E sono invisibile.

SADDIE SI SENTE TRASPARENTE E SOGNA UN BRICIOLO DI POPOLARITÀ. UN GIORNO, NEL SUO DIARIO, TROVA UNA FRASE CHE NON RICORDA DI AVERE SCRITTO, E COSÌ LA SERA DOPO. E QUELLA DOPO ANCORA. SEGUENDO I MISTERIOSI SUGGERIMENTI, OTTIENE LA VITA CHE AGOGNAVA. MA PRESTO LE RICHIESTE DEL DIARIO SI FANNO SINISTRE E CRUDELI. E OPPORSI SEMBRA IMPOSSIBILE.



Un'avventura mozzafiato e un romanzo di formazione straordinario, ispirato alla storia vera di Ching Shih, che comandò la più grande flotta pirata di tutti i tempi.

CANTON, 1770. SHI YU NON HA MAI CONOSCIUTO I SUOI GENITORI. HA SEI ANNI E LAVORA PER L'IRASCIBILE LOCANDIERE BAI BAI, CHE NON LE RISPARMIA INSULTI E FRUSTATE. UN GIORNO, ALLA LOCANDA YU INCONTRA LI WEI, UN RAGAZZINO ESPERTO DI ARTI MARZIALI. YU LO CONVINCHE A INSEGNARLE A COMBATTERE: LA RAGAZZA HA TALENTO, SI VEDE SUBITO. QUANDO, POCHE ANNI DOPO, VIENE RAPITA DAI PIRATI DELLA CIURMA DEL TERRIBILE DRAGO D'ORO, A SALVARLE LA VITA È PROPRIO LA SUA ABILITÀ NELLA LOTTA: INVECE DI UCCIDERLA, DRAGO D'ORO LA ARRUOLA NELL'EQUIPAGGIO. È L'INIZIO DELL'ASCEA DI YU NEL MONDO DELLA PIRATERIA. A DICIANNOVE ANNI DIVENTA COMANDANTE DI UN'INTERA FLOTTA, CHE IN BREVE ARRIVA A CONTARE PIÙ DI CENTO NAVI. IL SUO NOME TERRORIZZA IL MAR DELLA CINA, LA SUA FORZA SEMBRA INARRESTABILE... MA LA STRAORDINARIA FAMA DI CUI GODE LE HA CREATO UN NEMICO, TANTO POTENTE QUANTO MISTERIOSO, CHE È PRONTO A TUTTO PUR DI DISTRUGGERE IL WUSHU DELL'ARIA E DELL'ACQUA, LO STILE DI ARTI MARZIALI LEGGENDARIO DI CUI LA RAGAZZA È DIVENTATA L'ULTIMA MAESTRA.